
Le port romain de Rezé / Ratiatum (France, Loire-Atlantique) : Quais et architectures

Jimmy Mouchard*¹

¹Université de Nantes – Université de Nantes – 1, quai de Tourville BP 13522 44035 Nantes Cedex 1, France

Résumé

La commune de Rezé est localisée au fond de l'estuaire de la Loire et en rive sud du fleuve, face à la ville de Nantes. L'agglomération – située en province Aquitaine et en territoire picton – occupe un important carrefour de voies terrestres, fluviales et maritimes et se développe le long du fleuve sur environ 50 hectares à son apogée au début du II^e siècle de notre ère. Les fouilles conduites depuis 2005 dans le quartier de Saint-Lupien, à l'extrémité orientale de la ville, ont permis de confirmer l'existence d'aménagements portuaires, relativement modestes dans un premier temps, puis bien plus imposants à partir de la fin du I^{er} siècle. Un vaste chantier de construction s'ouvre alors avec l'édification d'un épais mur de berge en pierre, qui prend appui contre une rupture de pente naturelle. De part et d'autres de ce mur, de vastes terrasses artificielles s'avancent en direction de l'eau. Elles sont construites en bois et pierre, suivant une technique de caissons juxtaposés. Pour l'heure, l'ensemble monumental établi au contact de la Loire a été reconnu puis étudié sur plus de 200 m de long et jusqu'à 30 m de large. Les ouvrages portuaires identifiées à Rezé ont été élevés en façade selon le principe du pan de bois. L'un des quais, de plan complet (21 m de façade) et le mieux conservé (1,30 m d'élévation), comprend une armature interne constituée de poteaux, poutres ou longrines en chêne. Les espaces ainsi délimités sont ensuite comblés de déchets de taille de micaschiste avant d'être recouverts d'un dallage ou d'un plancher. Le programme initié, imposant par bien des aspects (superficie, quantité de matériaux employée, ...) résulte nécessairement d'un plan d'urbanisme concerté et d'une volonté politique forte.

Mots-Clés: Port, romain, picton, ratiatum, quai, bois, chêne, pierre, micaschiste

*Intervenant