



Antoine Baudry

Historien de l'art / archéologue, spécialisé en histoire de l'architecture, guide conférencier trilingue (Fr./Angl./All.)

Belge, né à Tournai le 24 juillet 1987
 Rue Françoise Bernheim 1, 4031 Angleur
 Permis B, voiture personnelle
 baudryantoine@hotmail.fr
 +(32) (0)477/823216

Expériences professionnelles (en tant que salarié)

- Du 3 mai au 31 juillet 2016 : collaborateur à mi-temps de l'asbl Art&Fact de Liège (CDD). Réalisation de visites guidées, de voyages et de publications relatifs au patrimoine.
- Du 1^{er} mars au 30 avril 2016 : chercheur à temps plein à l'université de Namur (CDD). Finalisation d'un projet d'étude relatif à l'utilisation des calcaires lorrains dans l'architecture de la vallée mosane au Moyen Âge.
- Du 1^{er} décembre 2012 au 31 décembre 2015 : collaborateur scientifique à temps plein attaché aux Musées royaux d'Art et d'Histoire de Bruxelles (cumul de sept CDD). Études et évaluations archéologiques de divers biens architecturaux.
- Du 3 février au 31 mars 2012 : professeur d'histoire en intérim à temps plein à l'IPES Léon Hurez de La Louvière.

Expériences professionnelles (en tant que prestataire)

- Du 4 mai au 4 septembre 2015 : rédaction d'un Carnet du Patrimoine pour l'IPW.
- Depuis le 18 avril 2014 : guide pour l'asbl Art&Fact de Liège.
- Du 1^{er} janvier 2014 au 1^{er} janvier 2016 : collaborateur scientifique aux éditions Lemaître.
- Depuis le 20 mars 2013 : collaborateur de la revue Les Nouvelles du Patrimoine.
- Depuis le 18 janvier 2013 : guide à l'Office du Tourisme de Mons.
- Du 14 août 2012 au 26 juin 2013 : guide au Mundaneum de Mons.

Diplômes

- 2015 : Brevet de Guide Touristique/Guide conférencier de langue française reconnu par le Commissariat général au Tourisme de la Région wallonne.
- 2009 - 2011 : Master en Histoire de l'Art et Archéologie à l'Université de Liège (Grande Distinction). Mémoire axé sur une étude architecturale de la collégiale Notre-Dame de Dinant (Grande Distinction, recherches publiées intégralement par la CRMSF).
- 2006 - 2009 : Baccalauréat en Histoire de l'Art et Archéologie aux Facultés Universitaires Notre-Dame de la Paix à Namur (Distinction).

Formations complémentaires

- Entre 2011 et 2012 : trois stages en conservation-restauration du patrimoine effectués au Centre des Métiers du Patrimoine de l'IPW (la théorie de la pierre, la restauration des charpentes en bois, la consolidation de maçonneries anciennes en pierres).
- Entre 2009 et 2012 : trois stages en archéologie du bâtiment effectués à la cathédrale de Tournai (SPW-DGO4), au château de Toutencourt (Université de Picardie) et à la basilique de Vézelay (Centre d'Études Médiévales Saint-Germain d'Auxerre).

Expériences diverses

- 21 octobre 2015 : présentation de la collégiale Notre-Dame de Dinant aux étudiants du master en Histoire de l'Art et archéologie de l'ULg (prof. B. Van den Bossche).
- 14 mars 2013 : présentation du prieuré de Rouge-Cloître à Auderghem aux étudiants du master en conservation et restauration du patrimoine de l'IPW (prof. M. Piavaux).
- Septembre 2011 : inventoriage partiel du fonds d'archives de la Prison de Dinant conservé aux Archives de l'État à Namur (job d'étudiant).
- Entre 2010 et 2014 : guide bénévole pour les Journées du Patrimoine et les Museum Night Fever des musées bruxellois.

Liste des publications et des communications

Mémoire de fin d'études

- BAUDRY Antoine, *La collégiale Notre-Dame de Dinant. Le chœur et le transept. Étude archéologique et stylistique du bâtiment et de son décor architectonique, ca. 1230-1250, s.l., 2011* [mémoire en Histoire de l'Art et Archéologie, Université de Liège].

Rapports scientifiques

- GAUTIER Patrice et BAUDRY Antoine, *Recherche archéologique sur les bâtiments sis rue Haute 189-193 à 1000 Bruxelles, Bruxelles, 2015, 70 pages + annexes* (rapport inédit des Musées royaux d'Art et d'Histoire pour le Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale).
- GAUTIER Patrice et BAUDRY Antoine, *Étude d'archéologie du bâtiment de la "Maison du prieur", l'aile orientale du cloître du prieuré de Saint-Paul en Soignes à Auderghem (Rouge-Cloître), Bruxelles, 2015, 265 pages + annexes* (rapport inédit des Musées royaux d'Art et d'Histoire pour le Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale).
- GAUTIER Patrice, BAUDRY Antoine et BRUYNS Élisabeth, *La terrasse monumentale du château de Rixensart. Documentation historique et archéologique à l'attention des Maîtres d'œuvre et d'ouvrage, Bruxelles, 2015, 57 pages* (rapport inédit des Musées royaux d'Art et d'Histoire pour les maîtres d'œuvre et d'ouvrage).

- BAUDRU Pol, PIERQUIN Philippe et BAUDRY Antoine, *La citadelle de Tournai : rapport d'intervention archéologique*, Tournai, 2014, 10 pages (rapport inédit de l'asbl Les Amis de la Citadelle pour la Région wallonne).

Articles scientifiques

- BAUDRY Antoine, *Les techniques de levage dans les constructions en pierre du bassin de la Meuse moyenne (XIIIe-XVIIIe siècle)*, in *Chroniques d'Archaeologia Mediaevalis*, t. 39, 2016, p. 8-10.
- BAUDRY Antoine, *Les trous de pince du porche septentrional de Saint-Jacques à Liège*, in *Chroniques d'Archaeologia Mediaevalis*, t. 39, 2016, p. 11-13.
- BAUDRY Antoine, *Réemploi de dalles funéraires dans la coursière basse de la collégiale Notre-Dame de Dinant*, in *Bulletin de l'Institut Archéologique liégeois*, t. 120, Liège, 2016, p. 197-203.
- BAUDRY Antoine, *La façade occidentale de la collégiale Notre-Dame de Dinant : montée des marches du bâti médiéval*, in *Bulletin de la Commission royale des Monuments, Sites et Fouilles*, t. 27, Liège, 2016, p. 59-88.
- BAUDRY Antoine, *Les chapiteaux de la collégiale Notre-Dame de Dinant*, in *Actes du neuvième congrès de l'Association des Cercles francophones d'Histoire et d'Archéologie de Belgique* (à paraître, 6 pages).
- BAUDRY Antoine, *Dinant : réévaluation des restaurations entreprises par les architectes Léopold Schoonejans, Jules Jacques Van Ysendyck et Auguste Van Assche sur la collégiale Notre-Dame*, in *Bulletin Monumental*, t. 173-3, Paris, 2015, p. 256-258.
- BAUDRY Antoine, *Mémoires et déboires de trois architectes-restaurateurs : la restauration de la collégiale Notre-Dame de Dinant par Léopold Schoonejans, Jules Jacques Van Ysendyck et Auguste Van Assche. Chronique d'un chantier de longue haleine (1855-1902)*, in *Bulletin de la Commission royale des Monuments, Sites et Fouilles*, t. 26, Liège, 2015, p. 31-72.
- GAUTIER Patrice, BAUDRY Antoine, HENNE Philippe et VANNIEUWENHUYZE Bram, "De constructione ecclesiae Rubeae Vallis anno 1511". *La construction de l'église de Rouge-Cloître (Auderghem, Bruxelles) selon Gaspar Ofhuys*, in *Mélanges de Science Relieuse. Redécouvrir la vérité*, vol. 4, Lille, 2014, p. 45-58.
- BAUDRY Antoine, *Dinant. Synthèse de l'analyse archéologique du chœur et du transept de la collégiale Notre-Dame*, in *Bulletin Monumental*, t. 172-2, s.l., 2014, p. 154-157.
- BAUDRY Antoine, *Le massif occidental de la collégiale Notre-Dame de Dinant. Étude comparative des procédés de façonnage et de mise en œuvre du calcaire de Meuse à l'époque médiévale. Méthodologie, apports chronologiques et pistes de réflexions*, in CHANTINNE Frédéric et al. (réd.), *Chroniques d'Archaeologia Mediaevalis*, t. 37, Namur, 2014, p. 16-18.
- BAUDRY Antoine, *La reconstruction de la collégiale Notre-Dame de Dinant après le désastre de 1227 : analyse architecturale des parties orientales (1230-1250)*, in *Bulletin de la Commission Royale des Monuments, Sites et Fouilles*, t. 24, Stavelot, 2013, p. 7-66.
- BAUDRY Antoine, *Compte-rendu des récentes recherches concernant la Collégiale Notre-Dame de Dinant*, sur www.artfact.ulg.ac.be/mémoires/2010-2011.BAUDRY.pdf.

- BAUDRY Antoine, *Le croquis d'un vitrail disparu, ornant autrefois le chœur de la collégiale Notre-Dame de Dinant*, in *Annales de la Société Archéologique de Namur*, t. 86, Namur, 2013, p. 209-215.
- BAUDRY Antoine, *Découverte d'une dalle funéraire du milieu du XVII^e siècle dans la collégiale Notre-Dame de Dinant*, in *Les échos de Crèvecœur*, t. 36, s. 1., 2012, p. 100-101.
- BAUDRY Antoine, *La reconstruction de la collégiale Notre-Dame de Dinant au XIII^e siècle*, in LALEMAN Marie Cristine et al. (éd.), *Chroniques d'Archaeologia Mediaevalis*, t. 35, Gent, 2012, p. 9-11.
- BAUDRY Antoine, *Questions posées par les colonnes du déambulatoire de la collégiale Notre-Dame de Dinant*, in *Journées d'Archéologie en Wallonie. Résumé des communications*, s.l., 2011, p. 52-53.
- BAUDRY Antoine, *Un aperçu des récentes recherches sur la collégiale Notre-Dame de Dinant*, in *Les échos de Crèvecœur*, t. 35, s.l., 2011, p. 33-36.

Communications scientifiques

Journées d'études ou colloques nationaux

- BAUDRY Antoine, *L'autel de saint Perpète en la collégiale Notre-Dame de Dinant : une œuvre du XIII^e siècle aussi discrète que symbolique*, congrès *Dixième congrès de l'Association des Cercles francophones d'Histoire et d'Archéologie de Belgique*, Arlon, 2016 (accepté).
- BAUDRY Antoine, *Les techniques de levage dans les constructions en pierre du bassin de la Meuse moyenne : un nouvel outil de compréhension pour l'architecture médiévale et moderne*, congrès *Dixième congrès de l'Association des Cercles francophones d'Histoire et d'Archéologie de Belgique*, Arlon, 2016 (accepté).
- GAUTIER Patrice et BAUDRY Antoine, *La reconstruction de l'église et de l'aile orientale du cloître du prieuré de Rouge-Cloître à la fin du Moyen Âge (Auderghem, région de Bruxelles-Capitale) : l'apport de l'archéologie du bâtiment. Premiers résultats*, colloque *Archaeologia Mediaevalis 37*, Namur, 2014.
- BAUDRY Antoine, *Les chapiteaux de la collégiale Notre-Dame de Dinant*, congrès *Neuvième congrès de l'Association des Cercles francophones d'Histoire et d'Archéologie de Belgique*, Liège, 2012.
- BAUDRY Antoine, *La reconstruction de la collégiale Notre-Dame de Dinant au XIII^e siècle*, colloque *Archaeologia Mediaevalis 35*, Gent, 2012.
- BAUDRY Antoine, *Questions posées par les colonnes du déambulatoire de la collégiale Notre-Dame de Dinant*, colloque *Journées d'Archéologie en Wallonie 2011*, Namur, 2011.
- BAUDRY Antoine, *Analyse des tailles de pierres et du décor architectonique de la collégiale Notre-Dame de Dinant*, journée d'étude *De la carrière au chantier : regards croisés*, Namur, 2011.

Colloques internationaux

- BAUDRY Antoine, *Les techniques de levage dans la construction en pierre en vallée mosane entre le XIII^e et le XVIII^e siècle*, colloque international XX^e colloque international de glyptographie, Joyeuse, 2016 (accepté).
- BAUDRY Antoine, *La sculpture monumentale romane en région mosane : un état de la question*, colloque international *L'art mosan (1000-1250) : un art entre Seine et Rhin ? Réflexions, bilans, perspectives*, Bruxelles-Liège-namur, 2015.
- GAUTIER Patrice et BAUDRY Antoine, *Visit of the Rouge Cloître site at Auderghem (Brussels)*, International Study Day *From Carpentry to Joinery : Floors and Ceiling, Shutters and Frames, Doors and Panelling in Medieval and Modern Architecture*, Institut Royal du Patrimoine Artistique, Bruxelles, 2014.