**Histoire de la première cathédrale d'Alger**

La présente recherche porte sur la restitution historique de la première cathédrale d'Alger sur la base de sources archivistiques inédites. Lors des premières occupations françaises de l'Algérie en 1830, le besoin d'avoir une cathédrale regroupant les militaires s'est avéré vite nécessaire. Pour ce fait et pour des raisons d'économie des couts, surtout durant les premières années de guerre, l'idée de convertir une des mosquées de la casbah était la solution la plus judicieuse. Cette opération a nécessité une adaptation de l'espace cultuel en premier lieu.

Suite à l'accroissement du nombre des fidèles, le besoin d'agrandir la cathédrale devenait de plus en plus indispensable. Dans ce contexte pittoresque assez particulier, un projet d'agrandissement de la cathédrale s'est opéré en premier lieu, sous le patronage de l'architecte P.A. Guiauchain, aussi chargé de la redéfinition de la trame urbaine dans la basse casbah, devenue inadaptée aux besoins militaires. Ce choix inadéquat a engendré la démolition progressive des différentes parties du monuments, finissant par sa destruction totale ainsi que celle des constructions mitoyennes, libérant ainsi une assiette foncière plus grande au profit de la nouvelle cathédrale. Cette dernière a connu une succession de plusieurs architectes, des réadaptations du choix architectural et stylistique, et le remploi de certains éléments architectoniques, pour être livrée après plusieurs dizaines d'années.

Cet article mets l'accent sur les différentes étapes de ce chantier, à savoir la conversion, l'adaptation, l'agrandissement, la démolition et enfin reconstruction du monument, qui font toute son histoire, en soulignant la particularité de ce chantier dans son contexte assez spécial, qui a connu même la révélation de strates archéologiques plus anciennes.

Mots-clés: Architecte, Archéologie, Sources, Démolition, Reconstruction, Chantier